

**I:100**  
Selección de obras

Año 07 - Junio 2012 - Número 38

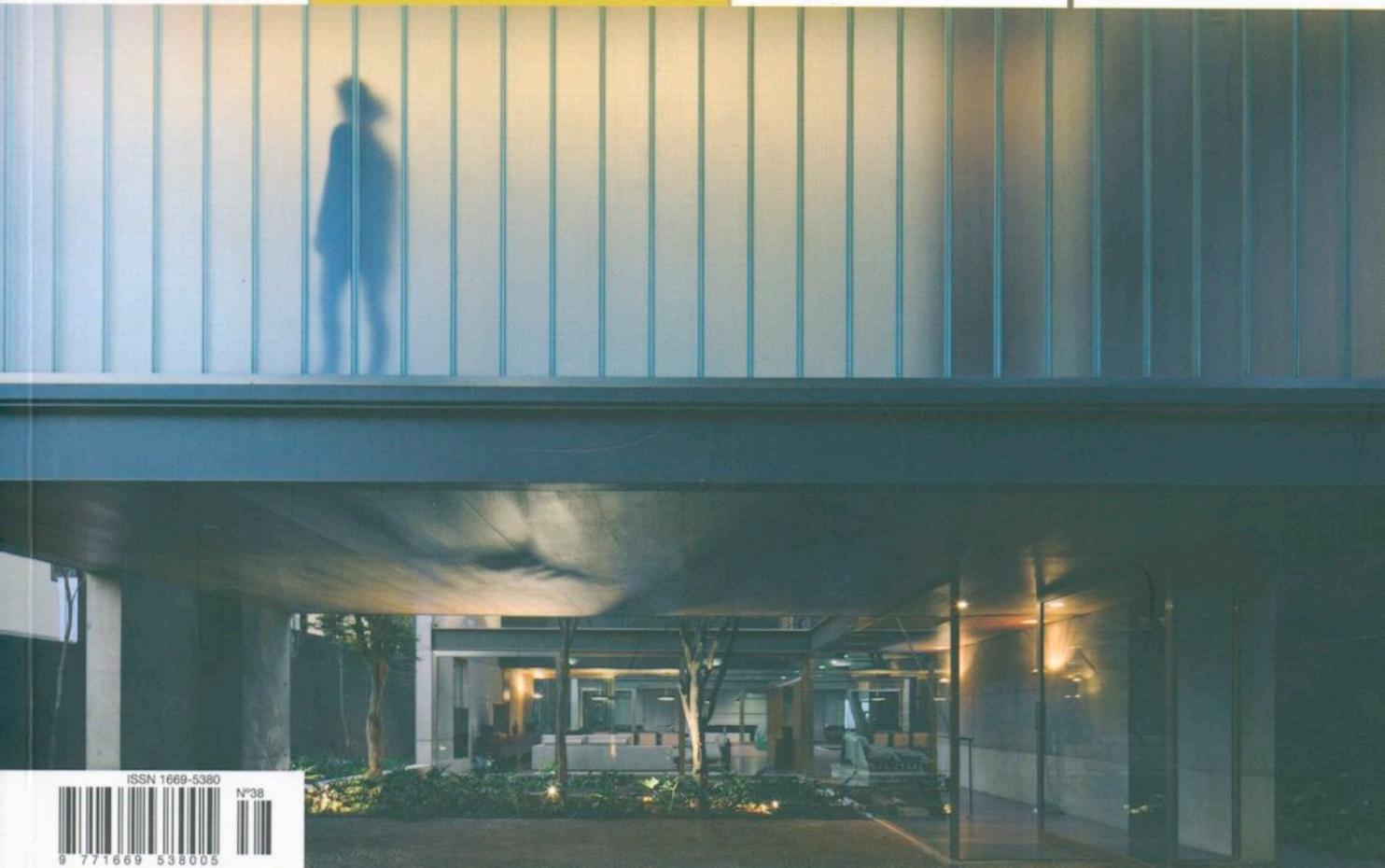
**UNA ARQUITECTOS.  
CASAS BOAÇAVA/BACOPARI.**

**CRÍTICA.** Arq. Iñaki Volante.  
**Cinco ideas sobre dos casas.**

**OPINIÓN.** Arq. Ana Vaz Milheiro.  
**Las cosas por su nombre.**

**ANACRÓNICAS.** Arq. Oscar Fuentes.  
**Pruitt-Igoe.**

**MOBILIARIO.** Arq. Ricardo Blanco.  
**Mart Stam, Breuer y Mies.**



ISSN 1669-5380



N°38

**Idea y realización**  
1:100 Ediciones

**Dirección comercial**  
Arq. Sergio E. Daniszewski  
sergio@revista1en100.com.ar

**Dirección de arte**  
Andrés I. Agosin Honig  
andres@revista1en100.com.ar

**Coordinación de contenidos**  
Arq. Luis M. Corrales Ruiz  
luis@revista1en100.com.ar

**Croquis**  
Arq. Javier Bossi  
javier@revista1en100.com.ar  
Arq. Manuel Nesta  
manuel@revista1en100.com.ar

**Producción fotográfica**  
Casas Boaçaava / Bacopari:  
Leonardo Finotti  
www.leonardofinotti.com  
Escuela pública: Nelson Kon

**Corrección de textos**  
Lic. Gisèle Perthuy

**Colaboradores**  
Arq. Ricardo Blanco  
Arq. Oscar Fuentes  
Nicolás Suka Fiszman

**Traducciones**  
Viviana Ramírez  
profesoraportugues@gmail.com

**Directores propietarios**  
Andrés I. Agosin Honig  
Sergio E. Daniszewski  
Luis M. Corrales Ruiz

**Dirección de edición**  
Monroe 4829 (C1431CAN)  
Buenos Aires, Argentina

**Cartas de lectores**  
redaccion@revista1en100.com.ar

**Suscripciones**  
suscripcion@revista1en100.com.ar

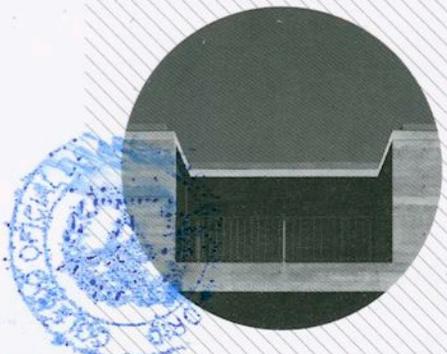
**www.revista1en100.com.ar**

**Fotocromos e impresión**  
Talleres Trama S.A.

 Seguinos en Facebook  
facebook/1en100

**1:100**  
Selección de obras

**Número 38.**  
Junio 2012.  
Casas Boaçaava / Bacopari.



## Editorial N°38

En Noviembre del año pasado el Seminario de Arquitectura Latinoamericana que se realizó en Campinas y la Bienal de San Pablo, en Brasil fueron la excusa perfecta para viajar y llegar a esta increíble ciudad, la más poblada de Brasil y considerando toda su área metropolitana, la mayor metrópoli de Sudamérica. Única por su estructura urbana y calidad arquitectónica, contenedora de innumerables obras de arquitectura moderna, *la ciudad que no puede parar* - como la llaman los brasileños - de muchas y variadas formas, paradójicamente rápida y lenta, vertiginosa, alegre...

Y caminando por sus calles llegue al encuentro programado, asiado, con los cuatro integrantes de UNA Arquitectos, Fernando Felipe Viégas, Fabio Valentim, Fernanda Barbara y Cristiane Muniz, en su estudio de la rua General Jardim al 700. Charla de por medio surgieron anécdotas, historias que en su relato nombran ineludiblemente a los arquitectos Vilanova Artigas y Paulo Mendes da Rocha dos de los máximos exponentes de la arquitectura paulista y a quien ellos admiran desde siempre. Maquetas de sus sueños, planos de sus proyectos, todas sus obras, que van desde escuelas hasta proyectos de reurbanización de favelas, con una fuerte impronta social, y aparecieron estas dos casas que seleccionamos juntos para este número.

Las casas Boaçaava y Bacopari construidas en esta misma ciudad, son dos de las últimas viviendas que construyeron, en donde la implantación es fundamental para relacionarse con su entorno, su ciudad, particular para cada caso. El carácter material, estructural y espacial propuesto sigue la línea de pensamiento moderno de sus maestros paulistas pero con una mirada más contemporánea, actualizada, acorde a las nuevas formas de vivir.

Arq. Luis Corrales / Editor.

# Índice

**TRAYECTORIA.**  
Nicolás Suka Fiszman.

16

**OPINIÓN.**  
Arq. Ana Vaz Milheiro.

18

**CASA BOAÇAAVA.**

22

**CASA BACOPARI.**

38

**CRÍTICA.**  
Arq. Iñaki Volante.

56

**ENTREVISTA.**

64

**MOBILIARIO.**  
Arq. Ricardo Blanco.

72

**ANACRÓNICAS.**  
Fracasos ejemplares en  
arquitectura.

74

**CROQUIS.**  
Arq. Manuel Nesta.

80